

# Обвинения против Кришны. Сатйасйа сатйам, Кришна — истина истинных, истина правдивых

Шрила Прабхупада продолжает («Учение Господа Чайтаньи», глава 23): «Только освобожденные личности, постепенно достигшие уровня *парамахамсы*, способны испытать трансцендентное наслаждение от священного танца *раса*». В «Шримад-Бхагаватам» описывается, что не стоит даже воображать *раса-лилу* Кришны. Она предназначена для тех, кто продвинул в сознании Кришны, только для них. Поэтому прежде чем человек даже подумает о том, чтобы судить Кришну как безнравственного или еще как-то (даже подумать так — нехорошая идея), такому человеку нужно понять — кто такой Кришна.

Кришна — Верховная, Высшая Истина. В английском есть термин — «абсолютная истина». Кришна является Высочайшей Истиной, которая провозглашается в самом первом стихе «Шримад-Бхагаватам»: *ом намо бхагавате вāsудевāйа* — я медитирую на эту Духовную Личность, медитирую со смирением. Слово *ом* значит — высшая реальность, трансцендентная реальность, *намах* — я склоняюсь перед Ней, *бхагавате* — перед Личностью Бога, Вāsудевой, Кришной. *Сатйам парам дхīмахи* — я медитирую на Него, который является Высшей *сатйам*, Высшей Истиной.

В Десятой песни «Бхагаватам», где описаны игры Кришны, мы видим, что полубоги молились Кришне, который находился во чреве Деваки. Они молились Ему как Высшей Истине еще до того, как Он явился. В этом стихе (Бхаг., 10.2.26) снова и снова используется слово «*сатйа*», истина. Полубоги описывают Его:

*сатйа-вратам сатйа-парам три-сатйам*  
*сатйасйа йоним нихитам ча сатйе*  
*сатйасйа сатйам рта-сатйа-нетрам*  
*сатйātмакам твām шараṇам прапаннāх* (Бхаг., 10.2.26)

Шрила Прабхупада переводит: «Полубоги молились так: О Господь, Ты никогда не нарушаешь Своих обетов (*сатйа-вратам*), которые всегда совершенны, ибо все Твои решения безусловно правильны и никто не может воспрепятствовать их осуществлению». Затем *сатйа-парам*, Он — Высшая Истина и *три-сатйам*. В одном предложении Шрила Прабхупада описывает две идеи. *Три-сатйам* значит — три фазы времени. Он — Высшая Истина в прошлом, настоящем и будет продолжать Им оставаться в будущем. Шрила Прабхупада переводит так: «Ты присутствуешь на всех трех стадиях космического проявления, то есть при создании, при поддержании и при уничтожении материального мира, и потому Ты — Высшая Истина». *Сатйасйа сатйам*, Кришна — истина истинных, истина правдивых.

То, что многие люди считают истиной, не является истиной. Потому что они сами не правдивы, не истинны. Если человек считает истиной ложь, то так называемая истина — совсем не истина. Часто люди считают истиной то, что не является истиной. Некогда считалось, что горючие субстанции содержат внутри флогистон, горючий материал. Но позднее оказалось, что это не так, это неправда. Но до того, как это обнаружилось, существование флогистона считалось истиной среди образованных, ученых людей. Всякий раз, когда что-то горело, они думали, что внутри есть флогистон. Но благодаря дальнейшим исследованиями оказалось, что это не так.

Итак, истина истинных, истина правдивых — *сатйасйа сатйам*. Те, кто знают, что Кришна правдив, те, кто истинны, правдивы в признании: «Я — крошечное существо, я — слуга истинного», — таким Кришна проявляет Себя. *Сатйасйа сатйам*. «Только тот, кто никогда не отступает от истины, способен снискать Твою милость» — для лицемеров она недостижима. *Рта-сатйа-нетрам*. «Поскольку Ты — действующее начало, подлинная суть всех составляющих мироздания, Тебя называют *антарьями*, внутренней силой». И здесь, чтобы объяснить слова стиха, Шрила Прабхупада вплетает в свой перевод, как он часто это делает, комментарии *ачарьев*. «Тебя называют *антарьями*, внутренней силой. Ты — живущий внутри, *антарьями*. Ты — истинный, живущий внутри сердца каждого. Ты ко всем относишься одинаково и Твои наставления даны для всех, на все времена. Ты — источник всякой истины. Поэтому мы склоняемся перед Тобой и вверяем себя Тебе. Будь же милостив, защити нас».

Бхакти Викаша Свами, фрагмент [лекции по Вишну-сахасра-наме, «Дхармакрит — обвинения против Кришны, часть 2», 20 августа 2016, Дублин, Ирландия \(38:48\)](#)